

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CALLAO**

**FACULTAD DE CIENCIAS CONTABLES  
ESCUELA PROFESIONAL DE CONTABILIDAD**



# **SILABO N°08**

**ASIGNATURA : REALIDAD NACIONAL Y  
MUNDIAL**

**SEMESTRE ACADÉMICO : 2024-B**

**DOCENTE : Hernán Teobaldo Fernández  
Rojas**

**CALLAO, PERÚ**

**2024**

# SILABO N°08

## I. DATOS GENERALES

1.1	Asignatura	: Realidad Nacional y Mundial
1.2	Código	: HI 133
1.3	Carácter	: Obligatorio
1.4	Requisitos	: Derecho Privado y Público
1.5	Ciclo	: Segundo (II)
1.6	Semestre Académico	: 2024-B
1.7	N° Horas de Clase	: 4 horas (T:02 – P: 02)
1.8	N° de Créditos	03
1.9	Duración	: 16 semanas
1.10	Docente	: Mg. Lic. Hernán Teobaldo Fernández Rojas
1.11	Modalidad	: Presencial

## II. SUMILLA

Asignatura de naturaleza teórico práctico de carácter obligatorio, que tiene como propósito es contribuir a la formación de ética, humanística y en la formación de valores válidos tanto para el ejercicio profesional como la responsabilidad como ciudadano. Aspectos que se propician al elevar los niveles de comprensión de la sociología y su aplicación en el entendimiento de la realidad nacional y mundial, proporcionando las herramientas conceptuales y metodológicas que coadyuven a tal fin.

Para ello, se divide en las siguientes unidades didácticas:

**UNIDAD I:** Inicios de la sociología. Paradigmas. La cultura

**UNIDAD II** Exponentes seleccionados del pensamiento económico y sociológico

**UNIDAD III:** La matriz principal de los cambios sociales. Tendencias del Cambio Social contemporáneo.

**UNIDAD IV** Valores culturales su importancia en la economía. El capital social

## III. COMPETENCIA DEL PERFIL DE EGRESO

### 3.1 Competencia Genérica

Pensamiento crítico

Resuelve problemas, plantea alternativas y toma decisiones, para el logro de los objetivos propuestos; mediante un análisis reflexivo de situaciones diversas con sentido crítico y autocrítico y asumiendo la responsabilidad de sus actos..

## IV. CAPACIDADES

**C1.** Aplica la noción de imaginación sociológica en la interpretación de situaciones de su entorno y en diferentes contextos sociales

**C2.** Aplica los desarrollos conceptuales y teóricos de los principales sociólogos y economistas en la valoración e interpretación de las políticas económicas

**C3.** Identifica los principales componentes del cambio social y los interpreta para ubicarse como ciudadano en un mundo cambiante.

**C4.** Valora y comprende la importancia del capital social, reconoce la importancia de la participación ciudadana y sabe ubicarse en sus propias responsabilidades sociales.

## V. ORGANIZACIÓN DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° I : Inicios de la sociología. Paradigmas. La Cultura.			
Inicio 19/08/2024 Término 17/09/2024			
LOGRO DE APRENDIZAJE:			
<p>Conoce las circunstancias que dieron origen a la sociología, conoce los desafíos iniciales de esta disciplina.</p> <p>Conoce la noción de imaginación sociológica y sus adecuaciones a los planos de la vida real</p>			
CAPACIDAD C1			
Aplica la noción de imaginación sociológica en la interpretación de situaciones de su entorno y en diferentes contextos sociales			
Producto de aprendizaje: Resuelve situaciones			
Sesión	Temario/Actividad	Indicador (es) de logro	Instrumento de evaluación
<b>SESIÓN 1</b>	Los inicios de la sociología La imaginación sociológica Sociología y sentido común	Conoce las circunstancias que dieron origen a la sociología, conoce los desafíos iniciales de esta disciplina	Rúbrica
<b>SESIÓN 2</b>	El paradigma científico y los métodos de estudio de la sociología Los principales paradigmas de análisis sociológico. La sociología como ciencia	Conoce las características de la ciencia aplicados a la sociología. Conoce y distingue los principales paradigmas de análisis sociológicos	Cuestionario
<b>SESIÓN 3</b>	El concepto de cultura Los valores, las normas, el lenguaje. Los prejuicios y la formación de estereotipos. La cognición social.	Conoce la noción de cultura y sus diversos componentes. Reconoce la formación de estereotipos en	
<b>SESIÓN 4</b>	El cambio cultural Etnocentrismo La visión de la cultura desde el paradigma funcionalista y del conflicto	Conoce los principales componentes del cambio cultural y los conceptúa desde los paradigmas funcionalista y del conflicto.	

<b>UNIDAD DE APRENDIZAJE N° II : Exponentes seleccionados del pensamiento económico y sociológico</b>			
<b>Inicio 18/09/2024 Término 15/10/2024</b>			
<b>LOGRO DE APRENDIZAJE:</b>  Conoce los aspectos básicos de exponentes seleccionados de la sociología y economía- <b>CAPACIDAD C2</b>  Aplica los desarrollos conceptuales y teóricos de los principales sociólogos y economistas en la valoración e interpretación de las políticas económicas.			
<b>Producto de aprendizaje: Resuelve situaciones</b>			
<b>Sesión</b>	<b>Temario/Actividad</b>	<b>Indicador (es) de logro</b>	<b>Instrumento de evaluación</b>
<b>5</b>	El mercantilismo El pensamiento de Adam Smith y la noción y rol del mercado. El estudio de la competencia imperfecta El pensamiento de Carlos Marx	Reconoce los principales planteamientos de A. Smith, Marx y los mercantilistas	Cuestionario
<b>6</b>	El pensamiento de J.M. Keynes. El pensamiento de Friederich List El pensamiento de Herbert Spencer	Reconoce los planteamientos de Keynes, List y Spencer	
<b>7</b>	El pensamiento de Emilio Durkheim. La noción del hecho social. El pensamiento de Max Weber	Reconoce los ejes centrales de los planteamientos de Durkheim y Weber	
<b>8</b>	Manifestaciones de los aspectos sociológicos de la vida económica en el pensamiento antropológico. <i>Aportes teóricos recientes en la relación economía y Sociología</i>	Reconoce los aportes recientes en la relación economía y sociología, y la contribución de la antropología económica-	

<b>UNIDAD DE APRENDIZAJE N° III : La matriz principal de los cambios sociales. Tendencias del Cambio Social contemporáneo</b>			
<b>Inicio 16/10/2024 Término 15/11/2024</b>			
<b>LOGRO DE APRENDIZAJE:</b>  Distingue situaciones críticas del cambio social en los aspectos tecnológicos, y sobre el dominio de los elementos de la naturaleza. La postmodernidad y la valoración de un mundo interrelacionado  <b>CAPACIDAD C3</b> Identifica los principales componentes del cambio social y los interpreta para ubicarse como ciudadano en un mundo cambiante.			
<b>Producto de aprendizaje: Resuelve situaciones</b>			
<b>Sesión</b>	<b>Temario/Actividad</b>	<b>Indicador (es) de logro</b>	<b>Instrumento de evaluación</b>
<b>9</b>	La revolución industrial. El desarrollo del capitalismo. La investigación orientada al desarrollo tecnológico.	Reconoce los principales aspectos de la revolución industrial y la importancia de la investigación y desarrollo, y su impacto en el Perú.	Cuestionario
<b>10</b>	Cambios demográficos, cambios en la familia, expansión de la escolarización y condiciones de vida	Reconoce el impacto de las transformaciones económicas sociales y demográficas y su influencia en el Perú.	
<b>11</b>	Economía y Sociedad. El fordismo y el post fordismo. La globalización. Socialismo y capitalismo comparados. Las empresas públicas	Reconoce las principales características del fordismo el postfordismo, el impacto de la globalización y la comparación socialismo capitalismo. Su repercusión en el Perú.	
<b>12</b>	El debate sobre la sociedad postindustrial y la postmodernidad. Los cambios sociales con la modernidad	Reconoce las principales tendencias de la sociedad contemporánea y su relación con las transformaciones sociales en el Perú.	

**UNIDAD DE APRENDIZAJE N° IV : Valores culturales su importancia en la economía. El capital social**

**Inicio 16/11/2024 Término 10/12/2024**

**LOGRO DE APRENDIZAJE:**

Conoce los aspectos sustantivos de los cambios culturales, reconoce la importancia del capital social y sus implicancias

**CAPACIDAD C4**

Valora y comprende la importancia del capital social, reconoce la importancia de la participación ciudadana y sabe ubicarse en sus propias responsabilidades sociales

**Producto de aprendizaje: Resuelve situaciones**

<b>Sesión</b>	<b>Temario/Actividad</b>	<b>Indicador (es) de logro</b>	<b>Instrumento de evaluación</b>
<b>13</b>	Los cambios culturales con la modernidad y postmodernidad	Identifica las principales relaciones entre cultura, economía y el bien social, con énfasis en la realidad peruana.	Cuestionario
<b>14</b>	Los valores culturales y su importancia en la economía. La necesidad de la participación ciudadana en los asuntos públicos. El concepto de mayoría silenciosa. La imagen del otro, y su importancia en la economía		
<b>15</b>	<i>El concepto de capital social</i>	Comprende el concepto del capital social y reconoce su importancia tanto como en los aspectos favorables al desarrollo social como en los aspectos que obstaculizan su desarrollo	
<b>16</b>	Se revisa los aspectos de la estructura social como los hábitos de empleo, la disposición al ahorro la cultura laboral, la religiosidad y la organización social tienen su implicancia en el desarrollo económico	Comprende el efecto que tienen los aspectos sociales en el desarrollo económico. Sus manifestaciones en el Perú	
<b>17</b>	La importancia de la activa participación ciudadana en la cosa pública para asegurar mayores posibilidades de desarrollo, mejor uso de los bienes públicos y prevenir situaciones de corrupción	Comprende y valora la importancia de la activa participación ciudadana en la cosa pública como base para el desarrollo de la sociedad	Lista de cotejo

## VI METODOLOGÍA

La Universidad Nacional del Callao, Licenciada por la SUNEDU tiene como fin supremo la formación integral del estudiante, quien es el eje central del proceso educativo de formación profesional; es así como el Modelo Educativo de la UNAC implementa las teorías educativas constructivista y conectivista, y las articula con los componentes transversales del proceso de enseñanza – aprendizaje, orientando las competencias genéricas y específicas. Este modelo tiene como propósito fundamental la formación holística de los estudiantes y concibe el proceso educativo en la acción y para la acción. Además, promueve el aprendizaje significativo en el marco de la construcción o reconstrucción cooperativa del conocimiento y toma en cuenta los saberes previos de los participantes con la finalidad que los estudiantes fortalezcan sus conocimientos y formas de aprendizaje y prosperen en la era digital, en un entorno cambiante de permanente innovación, acorde con las nuevas herramientas y tecnologías de información y comunicación.

El Sistema de Gestión Académico (SGA-UNAC) basado en Moodle, en donde los estudiantes, tendrán a su disposición información detallada de la asignatura: el sílabo, Las estrategias metodológicas didáctica para el desarrollo de las sesiones teóricas y prácticas permiten dos modalidades de aprendizaje en los estudiantes:

### 6.1 Herramientas metodológicas de comunicación síncrona

**Clases dinámicas e interactivas (virtuales):** el docente genera permanentemente expectativa por el tema a través de actividades que permiten vincular los saberes previos con el nuevo conocimiento, promoviendo la interacción mediante el diálogo y debate sobre los contenidos.

**Tutorías (virtuales):** Para facilitar la demostración, presentación y corrección de los avances del informe final de investigación y trabajos asignados en general.

### 6.2 Herramientas metodológicas de modalidad asíncrona

Dentro de la modalidad asincrónica se hará uso de metodologías colaborativas tales como:

- 1) Aprendizaje Basado en Problemas (ABP).
- 2) Aula invertida
- 3) Retroalimentación

## RESPONSABILIDAD SOCIAL

La Universidad Nacional del Callao, fija su proyecto de responsabilidad social que se ejecuta transversalmente

## VII MEDIOS Y MATERIALES (RECURSOS)

MEDIOS INFORMÁTICOS	MATERIALES
<ul style="list-style-type: none"><li>- Computadora</li><li>- Internet</li><li>- Correo electrónico</li><li>- Plataforma virtual</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Diapositivas de clase</li><li>- Texto digital</li><li>- Videos</li><li>- Tutoriales</li><li>- Enlaces web</li><li>- Artículos</li></ul>

## VIII SISTEMA DE EVALUACIÓN DE ASIGNATURA

**Evaluación diagnóstica:** se realizará al inicio de ciclo para determinar los diferentes niveles de conocimientos previos con los que el estudiante llega al curso.

**Evaluación formativa:** es parte importante del proceso de enseñanza aprendizaje, es permanente y sistemático y su función principal es recoger información para retroalimentar y regular el proceso de enseñanza aprendizaje.

**Evaluación sumativa:** se aplicará instrumentos de evaluación tales como rúbricas y listas de cotejo.

La calificación es vigesimal

Coherente con lo que indica el Modelo Educativo UNAC (aprobado por Resolución. N° 057-2021-CU):

La evaluación de los aprendizajes se realizará por unidades mediante la evaluación sumativa; la nota promedio de la unidad constituirá una nota de unidad que se obtiene mediante la evaluación de productos académicos por indicador de logro, cada producto tendrá un peso respecto a la nota de la unidad.

La nota final se obtiene promediando las notas de las unidades.

Cada producto tendrá un peso respecto a la nota de la unidad. En consecuencia, la evaluación se precisa en el siguiente cuadro:



EVALUACIONES	COEFICIENTES
PRODUCTO 1 (U1)	15 %
PRODUCTO 2 (U2)	25 %
PRODUCTO 3 (U3)	10% + RSU 5 %
PRODUCTO 4 (U4)	45 %

El promedio final de la asignatura (NF) se obtiene aplicando la siguiente fórmula:

$$NF= U1*0.15+U2*0.25+ U3*0.10+RSU*0.05+U4*0.45$$

#### IX FUENTES DE INFORMACIÓN

- ♦ *Albert, M.,(1999), Capitalismo contra capitalismo, Buenos Aires, Paidós,*
- ♦ *Amat y Leon, Carlos (2012), El Perú nuestro de cada día. Universidad del Pacífico*
- ♦ *Bell D. (1975) La sociedad post-industrial, Madrid, España, Alianza Editorial.*
- ♦ *Berger, M (2002), Globalizaciones múltiples, Buenos Aires. Paidós,*
- ♦ *Cameron, R. (1990), Historia Económica Mundial, Ed. Alianza Universitaria.*
- ♦ *Contreras, Carlos (2020), Compendio de Historia Económica del Perú (5 tomos), IEP y BCRP*
- ♦ *Duran, Francisco, Los doce apóstoles de la economía peruana, PUCP, Lima 2017*
- ♦ *Daron, A. & Robinson, J. (2012), Porque fracasan los países, Barcelona, España, Deusto*
- ♦ *RITZER, G. (1997), Teoría sociológica contemporánea, México Mc. Graw Hill.*
- ♦ *De Soto, H. (2000), El misterio del capital, Lima, Perú, El Comercio*
- ♦ *De Althaus, Jaime (2008), La revolución capitalista en el Perú, IEP.*
- ♦ *Fukuyama, F. (1996), La confianza: las virtudes sociales y la capacidad de generar prosperidad, México, Atlántida.*
- ♦ *Hoetmer, Raphael y otros (2013), Minería y movimientos sociales en el Perú, Programa Democracia y Transformación Global*
- ♦ *Huntington, S. (1997), El choque de las civilizaciones, Buenos Aires. Paidós*
- ♦ *Macionis, J. & Plumer, K. (2011), Sociología, Madrid, España: Prentice Hall (4ta ed.)*
- ♦ *Packard, V. (1970), Las formas ocultas de la propaganda, Argentina, Buenos Aires, Sudamericana.*
- ♦ *Piketty, T. (2014), El capital en el siglo XXI, México, Fondo de Cultura Económica*

- ♦ *Polanyi, K., (2006) La gran transformación, México. Fondo de Cultura Económica*
- ♦ *Quiroz, Alfonso (2013), Historia de la Corrupción en el Perú, IEP*
- ♦ *Quiroz, Francisco y otros (2021), Enciclopedia General del Callao, Gob. Regional del Callao*
- ♦ *Smelser, N. (1995), Sociología de la vida económica, México: UTEHA, 1965.*
- ♦ *Stern, Steve y otros, (1999), Los senderos insólitos del Perú, IEP.*
- ♦ *Toeffler, A. (1977), La tercera ola, España, Barcelona, Bruguera,*
- ♦ *Touraine, A. (2000), Critica de la Modernidad, México, Fondo de Cultura Económica*
- ♦ *Valdez, Ricardo y otros (2019), Las economías criminales y su impacto en el Perú, Ed. Konrad Adenauer*
- ♦ *Webb Richard (2013), Conexión y despegue rural, Universidad San Martín de Porres*

#### EN LA WEB

- <http://eleternoestudiante.com/sociologia-libros-pdf-gratis/>
  - [www.cholonautas.edu.pe](http://www.cholonautas.edu.pe)
  - <https://www.esglobal.org/categoria/americas/america-latina/>
  - <https://actualidad.rt.com/>
  - <http://sociologiac.net/biblioteca/>
  - <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/debatesensociologia>
  - <https://revistadesociologia.uchile.cl/index.php/RDS/issue/archive>

#### X. NORMAS DE LA ASIGNATURA

- **Normas de convivencia**
  - ✓ Respeto
  - ✓ Asistencia
  - ✓ Puntualidad
  - ✓ Presentación oportuna de los entregables
- **Honestidad académica**

Todas las actividades de los estudiantes deben ser originales, de ocurrir una falta o plagio se recibirá automáticamente la nota de cero (00) en dicha actividad de evaluación y se elevará el informe respectivo a la Escuela de la Carrera Profesional para las acciones pertinentes.